

Was hat eine Jazzsängerin in einer Geschichte über E-Musik-Komponisten verloren?

Auch die Tatsache, dass Aichinger gerade eine Oper komponiert hat, sagt noch gar nichts.

Sie sei "eine Jazzsängerin, die Noten aufschreibt, aber keine Komponistin", sagt der eine.

"Stimmt", sagt ein anderer. "Aber wer Noten aufschreibt, ist nunmal Komponist."

"Diese Frage ist zu schwierig", sagt Elfi Aichinger lachend, gefragt, welchem Genre sie sich zuordne.

"Ich passe nirgendwo hinein", meint sie und ringt sich schließlich doch eine Definition ihrer selbst ab :

"Ich mache zeitgenössische Musik, aber mit Jazz- und diversen anderen Einflüssen.

jedenfalls: Musik muß aus der Tiefe kommen, man muß um sie ringen."